

MOSTRA DIFFUSA DI CAPOGROSSI

Il 26 luglio scorso, con l'incontro dal titolo "*Giuseppe Capogrossi: il percorso multiforme di un protagonista*", tenuto dal prof. Claudio Spadoni, il Museo Rimoldi ha aderito al progetto "*Capogrossi nei Musei e nelle Istituzioni in Italia*", promosso dalla Fondazione Archivio Capogrossi in occasione del cinquantenario della scomparsa del pittore. L'artista romano è considerato, insieme a Lucio Fontana e ad Alberto Burri, "le radici dell'arte italiana nella seconda metà del Novecento".

Nel percorso espositivo del secondo piano, sede permanente della Collezione Rimoldi, è stato altresì dedicato uno spazio alle due opere di Capogrossi appartenenti al Museo: *Superficie* (1952), donato nel 2012 dalla Signora Milena Milani, e *Nudo femminile sul divanetto rosso* (1944), donato nel 2014 dalla Signora Maria Stefania Tempore in memoria del marito Luciano Leppo.

Il Museo Rimoldi partecipa così ad una "mostra diffusa" che vede numerose istituzioni italiane mettere in risalto le opere dell'artista in loro possesso. La Fondazione realizzerà un catalogo, dove saranno riportate tutte le opere "raccolte" per l'occasione.

Dal 20 settembre al 6 novembre 2022, presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, è inoltre visitabile un'importante mostra tematica dedicata all'artista, curata da Francesca Romana Morelli.

Gianfrancesco Demenego
Delegato Museo Rimoldi